

## Приложение 2

к приказу ГБУК СК «СКБМ имени  
В.И. Слядневой»  
от 07 декабря 2021 г. № 55\_\_\_\_\_

### ПОЛОЖЕНИЕ о проведении краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д.Звягинцева

#### I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения в Ставропольском крае ежегодного краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева (далее – фестиваль-конкурс), в том числе, условия участия в открытом творческом конкурсе «ЮНЫЙ ФАНТАСТ», выявление победителей, объявление результатов творческого конкурса, а также форму награждения (далее соответственно – Положение, фестиваль-конкурс).

1.2. Фестиваль-конкурс проводится на территории Ставропольского края с 1994 года.

В 2022 году состоится XXVIII краевой фестиваль-конкурс фантастики имени В.Д.Звягинцева.

1.3. В 2022 году название фестиваля-конкурса #ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ\_ПЕРЕХОД.

Название фестиваля-конкурса определено его задачами:

– «Фазовый переход» – роман В.Д. Звягинцева из цикла «Одиссей покидает Итаку» (2016 год);

– фазовый переход (фазовое превращение в термодинамике) – переход вещества из одной термодинамической фазы в другую при изменении внешних условий.

Гуманистические традиции российской фантастики всегда были связаны не только и не столько с технократическим направлением развития цивилизации, а с самим человеком, его духовным стержнем, человеческими качествами. В центре произведений российских фантастов всегда был Человек. Иначе говоря, как бы не менялся окружающий мир, Человек всегда остается в фокусе духовной сферы, как субъект и носитель культуры, как индивидуальность, личность с ее системой ценностей. Духовность человека – это высшая шкала меры всех его поступков. Идя за внешними условиями, меняясь, Человек должен становиться только лучше, расти над собой, беречь окружающий мир, Землю, Вселенную.

1.4. Участниками фестиваля-конкурса впервые в 2022 году являются общедоступные библиотеки муниципальных образований Ставропольского края (далее – библиотеки).

1.5. В рамках фестиваля-конкурса проводится творческий конкурс «ЮНЫЙ ФАНТАСТ».

Условия участия в открытом творческом конкурсе «ЮНЫЙ ФАНТАСТ» #ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ\_ПЕРЕХОД для подростков и молодежи от 12 до 35 лет изложены в приложении № 1 к настоящему Положению.

1.6. Учредитель фестиваля-конкурса – министерство культуры Ставропольского края.

1.7. Организатор фестиваля-конкурса – государственное бюджетное учреждение культуры Ставропольского края «Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В.И. Слядневой» (далее – ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В.И. Слядневой»).

1.8. Партнеры фестиваля-конкурса:

Ставропольское краевое отделение «Союз Писателей России»;

Ставропольское краевое отделение ВТОО «Союз художников России»;

НФ «Литературный фонд имени Валентины Ивановны Слядневой» (г.Ставрополь);

ГБУК СК «Ставропольский академический ордена «Знак Почёта» театр имени М.Ю. Лермонтова» (г.Ставрополь);

ГБУК СК «Ставропольский краевой театр кукол» (г.Ставрополь);

Школа литературного мастерства (г. Ставрополь);

Редакция общественно-политической газеты «Ставропольская правда»;

Фотовидеостудия Алексея Блужина (г. Ставрополь).

## II. Цели и задачи фестиваля-конкурса

2.1. Цели фестиваля-конкурса:

2.1.2. Формирование гуманистического мировоззрения.

В мировой истории человечества идеи гуманизма всегда выполняли особую роль. Они помогали человеку в борьбе за достойную жизнь, вселяли надежду на будущее, влекли к новым вершинам развития. В последние годы внимание к гуманизму, гуманности, как к неисчерпаемым источникам воспитания и развития человека, проявляется особенно ярко в обществе в целом, и в социально-культурной сфере в частности. Что подтверждает предсказание академика Д.С. Лихачева о приоритетном значении нравственности для дальнейшего социального прогресса.

2.1.2. Вовлечение подростков и молодежи в культурную среду через посещение учреждений культуры и знакомство с информационными ресурсами о культуре, получение дополнительных гуманитарных знаний, развитие творческих (креативных) мышления и способностей.

2.1.3. Духовное развитие подростков и молодежи, воспитание эстетического чувства и уважения к культурному наследию России.

2.1.4. Продвижение в молодежную среду лучших образцов литературы, изобразительного искусства, кинематографии, формирование представлений о ценности и значимости чтения и книжной культуры.

2.1.5. Формирование научной картины мира, интереса к научным знаниям.

2.2. Задачи фестиваля-конкурса:

2.2.1. Показать молодежи, что одним из способов спасения человечества от неминуемой нравственной, духовной катастрофы был и есть гуманизм, который помогает человечеству быть человеческим на протяжении всего существования жизни на земле.

2.2.2. Создание условий для творческой самореализации личности, раскрытия интеллектуально-творческого потенциала, развития нестандартного мышления, выразительной, грамотной речи. Стимулирование творческих способностей подростков и молодежи.

2.2.3. Совершенствование навыков исследовательского поведения, развитие исследовательских способностей, стимулирование интереса к фундаментальным и прикладным наукам.

2.2.4. Обеспечение продвижения информации о достижениях и перспективах научно-технического прогресса, содействие формированию у молодежи научной картины мира, популяризация наукоемких профессий.

2.2.5. Формирование в библиотеках благоприятной для продвижения чтения информационной среды, вовлечение подростков и молодежи в активное чтение, творчество, продвижение лучших образцов литературы и искусства в молодежную среду.

2.2.6. Освещение деятельности библиотек, творчества подростков и молодежи в средствах массовой информации, обмен опытом.

2.2.7. Ведение инновационной и экспериментальной деятельности библиотеками.

### III. Условия проведения фестиваля-конкурса

3.1. Фестиваль-конкурс проводится с 02 января (Международный день научной фантастики) по 12 апреля (Всемирный день космонавтики):

3.1.3. 02 января – официальный старт краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева.

3.1.2. Январь-февраль – отборочный этап фестиваля-конкурса.

Активизация деятельности библиотек, развитие творческих способностей читателей: проведение общедоступными библиотеками муниципальных образований Ставропольского края в онлайн и офлайн форматах библиотечно-информационных и культурно-просветительских мероприятий, посвященных жанрам научной фантастики, фэнтези, творчеству писателей-фантастов – юбиляров текущего года и Василия Дмитриевича Звягинцева. Список писателей-фантастов – юбиляров 2022 года изложен в приложении № 2 к настоящему Положению.

Помощь библиотек в подготовке конкурсных работ участников творческого конкурса «ЮНЫЙ ФАНТАСТ» #ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ\_ПЕРЕХОД (далее – творческий конкурс). Отбор конкурсных работ на муниципальном уровне.

3.1.3. 20 февраля - 20 марта – подача заявок участников фестиваля-конкурса – общедоступных муниципальных библиотек и участников творческого конкурса.

3.1.4. 21 марта-05 апреля – работа конкурсной комиссии, подведение итогов.

3.1.5. 04 апреля -10 апреля – Космическая неделя в библиотеках муниципальных образований края: путешествия по Литературной вселенной, обучения цифровой грамотности; кибертурниры, мастер-классы от джедаев литературы и искусства; погружение в межгалактические глубины социальных сетей; книжные выставки; лектории; выставки творческих работ юных падаванов (участников творческого конкурса), встречи с писателями-фантастами; «фантастические» круглые столы; кинопоказы; другие фантастические мероприятия (программа Комической недели прилагается к заявке библиотеки-участницы).

3.1.6. 10 апреля – объявление победителей, церемония награждения, которая состоится в Ставропольской краевой библиотеке для молодежи имени В.И. Сягнуевой.

3.1.7. Информация о проводимых мероприятиях размещается в социальных сетях библиотек с хэштегами:

#ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ\_ПЕРЕХОД,  
#МОЛОДЕЖКА\_ЮНЫЙ\_ФАНТАСТ.

#### IV. Требования к заявкам участников фестиваля-конкурса

4.1. Для участия в фестивале-конкурсе в Ставропольскую краевую библиотеку для молодежи имени В.И. Сягнуевой участники направляют конкурсные работы и заявки:

– библиотеки – согласно приложению № 3 к настоящему Положению, в письменном виде или в форме электронного документа, заверенного подписью заведующего Централизованной библиотечной системой или Центральной библиотекой муниципального образования Ставропольского края;

– участники творческого конкурса – согласно приложению № 4 к настоящему Положению.

4.2. В конкурсной заявке указываются:

4.2.1. Библиотеками:

– наименование общедоступной библиотеки муниципального образования Ставропольского края;

– адрес места нахождения общедоступной библиотеки;

– сведения о мероприятиях, проведенных в рамках фестиваля-конкурса в 2022 году (количество состоявшихся мероприятий, количество участников, фотографии, скриншоты публикаций в соцсетях и на официальном сайте учреждения, отзывы участников мероприятия, отзывы участников творческого конкурса), программа Космической недели.

#### 4.2.2. Участниками творческого конкурса:

– согласие на обработку персональных данных и согласие на использование творческих работ в СМИ, сети Интернет, на выставках и т.д. согласно приложению № 5 к настоящему Положению;

– согласие родителей/законных представителей на участие в творческом конкурсе несовершеннолетних согласно приложению № 6 к настоящему Положению.

4.2.3. К заявкам прилагаются текстовой и фотоматериалы. Для всего текста следует использовать шрифт Times New Roman, размер 14 пт, одинарный межстрочный интервал, формат листа А4.

#### 4.3. Конкурсные заявки принимаются:

4.3.1. Нарочным/курьером: по московскому времени с 09.00 до 18.00 (перерыв с 13.00 до 14.00) в рабочие дни: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Место подачи заявок: 355000, г. Ставрополь, просп. Карла Маркса, 15, ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека имени В.И. Сядневой», отдел художественной литературы;

4.3.2. Письмом по адресу: 355008, г. Ставрополь, просп. Карла Маркса, 15, ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека имени В.И. Сядневой», отдел художественной литературы, с пометкой «Конкурс фантастики»;

4.3.2. По электронной почте: [skbm-ohl@mail.ru](mailto:skbm-ohl@mail.ru) (отдел художественной литературы).

#### 4.4. Вся информация о проведении фестиваля-конкурса размещается:

- на официальном сайте <http://www.stavkub.ru>;
- в группе в ВКонтакте <https://vk.com/stavkbm>;
- Instagram @molodezhka\_stv;
- Ютуб канале

<https://www.youtube.com/channel/UCwm6Jsruoe752ilwLxbG-2A/videos>

## V. Конкурсная комиссия

5.1. Для проведения фестиваля-конкурса ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В.И.Сядневой» своим приказом утверждает состав конкурсной комиссии (далее – конкурсная комиссия).

5.2. Конкурсная комиссия проводит оценку конкурсных работ на основе критериев конкурсного отбора согласно приложениям № 3 и № 4 к настоящему Положению (максимальный балл по каждому из критериев конкурсного отбора составляет 10 баллов) и определяет победителей фестиваля-конкурса.

5.3. Персональный состав конкурсной комиссии формируется из писателей, художников, работников культуры.

5.4. По результатам конкурса конкурсной комиссией в срок до 05 апреля 2022 года определяются победители – лауреаты фестиваля-конкурса:

– 18 участников творческого конкурса, набравших наибольшее количество баллов;

– 3 библиотеки, набравшие наибольшее количество баллов.

5.5. Результат оценки конкурсных работ оформляется протоколом.

5.6. После объявления победителей результаты фестиваля-конкурса не пересматриваются.

## VI. Критерии оценки

6.1. Конкурсная комиссия оценивает конкурсные работы по шкале от 0 до 10 в соответствии с критериями конкурсных работ. Баллы выставляются по каждому из критериев.

6.2. Критерии оценки конкурсных работ изложены в приложении №7 и №8 к настоящему Положению.

## VII. Награждение победителей и участников фестиваля-конкурса

7.1. Имена победителей оглашаются на торжественной церемонии подведения итогов фестиваля-конкурса.

7.2. Церемония награждения победителей XXVIII краевого фестиваля фантастики имени В.Д. Звягинцева состоится 10 апреля 2022 года в 12.00 в ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека имени В.И.Слядневой».

7.3. Все участники фестиваля-конкурса награждаются:

– библиотеки – дипломами участника XXVIII краевого фестиваля фантастики имени В.Д. Звягинцева;

– участники творческого конкурса – дипломами участника творческого конкурса «ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2022» #ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ\_ПЕРЕХОД в рамках проведения XXVIII краевого фестиваля фантастики имени В.Д. Звягинцева.

7.4. Лауреаты фестиваля-конкурса награждаются:

– библиотеки – дипломами лауреата XXVIII краевого фестиваля фантастики имени В.Д. Звягинцева, памятным призами;

– участники творческого конкурса – дипломами лауреата творческого конкурса «ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2022» #ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ\_ПЕРЕХОД в рамках проведения XXVIII краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева, памятным призами.

7.5. Гран-при присуждается абсолютному победителю фестиваля-конкурса, участнику творческого конкурса, который определяется среди всех лауреатов фестиваля-конкурса, набравших наибольшее количество баллов.

7.6. Организаторы оставляют за собой право:

– присуждения дополнительных дипломов, грамот и подарков от партнеров фестиваля-конкурса;

– не присуждения Гран-при фестиваля-конкурса.

7.7. Информация об итогах фестиваля-конкурса, лучшие конкурсные работы размещается на электронных ресурсах библиотеки:

– официальный сайт [www.stavkub.ru](http://www.stavkub.ru);

– Instagram @molodezhka\_stv;

– ВКонтакте @stavkbm;

– Ютуб канал

<https://www.youtube.com/channel/UCwm6Jsruoe752ilwLxbG-2A/videos>

7.8. Лучшие конкурсные работы будут опубликованы на страницах альманаха «Литературное Ставрополье» в 2022 году.

7.9. В случае если участники финала фестиваля-конкурса не могут присутствовать на церемонии награждения, организаторы фестиваля-конкурса передадут награду в ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В.И.Слядневой», где награда будет ожидать приезда победителя.

7.10. Оплата проезда финалистам конкурса на церемонию награждения финал организаторами фестиваля-конкурса не предусмотрена.

7.11. Претензии к результатам голосования и определения победителей фестиваля-конкурса не принимаются.

## Приложение 1

к положению о проведении краевого  
фестиваля-конкурса фантастики  
имени В.Д. Звягинцева

### ПОЛОЖЕНИЕ о проведении открытого творческого конкурса «ЮНЫЙ ФАНТАСТ» для подростков и молодежи от 12 до 35 лет #ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ ПЕРЕХОД

#### I. Общие положения

1.1. Открытый творческий конкурс «Юный фантаст – 2022» для подростков и молодежи от 12 до 35 лет #ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ ПЕРЕХОД (далее – творческий конкурс) проводится в рамках ежегодного фестиваля-конкурса имени В.Д. Звягинцева.

1.2. Номинации творческих работ:

1.2.1. Литературное творчество:

– «Литературные работы»;

– «До 100 слов...».

1.2.2. Творчество в стиле Art:

– «Живописные произведения»;

– «Комиксы, фэнзины»;

– «Декоративно-прикладное творчество»;

– «Фотокосплей».

1.3. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям фестиваля-конкурса в части номинаций или возраста участников, будут рассматриваться как работы, поданные «Вне конкурса».

#### II. Участники творческого конкурса

2.1. К участию в творческом конкурсе допускаются физические лица – подростки и молодёжь в возрасте от 12 до 35 лет (на момент подачи заявки на участие в конкурсе) (далее – участник).

2.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах: от 12 до 14 лет; от 15 до 18 лет; от 19 до 35 лет.

2.3. Несовершеннолетние участники в возрасте от 12 до 14 лет включительно допускаются к участию в творческом конкурсе в сопровождении родителей/законных представителей, действующих от имени и в интересах несовершеннолетнего участника, которые здесь и далее,



соглашаясь с настоящими условиями, также именуются участниками и принимают на себя обязанности участника, при наличии:

- подтверждения о прохождении родителями/законными представителями регистрации на участие в конкурсе;
- удостоверения личности родителей/законных представителей;
- свидетельства о рождении несовершеннолетнего участника;
- подписанного родителем/законным представителем согласия на участие в творческом конкурсе (согласие от родителей/законных представителей не возвращается);
- подписанного родителем/законным представителем согласия на обработку персональных данных участника.

### III. Требования к конкурсным работам

3. На творческий конкурс принимаются работы, соответствующие следующим требованиям:

3.1. Конкурсная работа участника – это индивидуальный или коллективный творческий проект, реализованный участником конкурса, оформленный в соответствии со всеми требованиями настоящего Положения.

3.2. Конкурсная работа должна отражать идею конкурса #ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ\_ПЕРЕХОД.

3.3. Темы конкурсных работ:

3.3.1. «Наука и жизнь»: существует немало научно-фантастических произведений, в которых описывались открытия и изобретения, позднее ставшие реальностью: «10000 лье под водой», «Голова профессора Доуэля», «Гиперболоид инженера Гарина» и т.д. Может ли ваше фантастическое творчество изменить мир?

3.3.2. «Воспоминания о будущем»: пандемия коронавируса закончится и уйдет в прошлое. Когда это случится, каким будет постковидное будущее? Решение и других проблем, стоящих перед современной земной цивилизацией.

3.3.3. «Машина времени»: сопоставление мировоззрения нескольких поколений фантастов (научная фантастика и фэнтези) – писателей XIX, XX, XXI вв., литературная переключка авторов разных лет.

3.3.4. «Хотеть – значит мочь»: 2022 год в нашем регионе может стать Годом курортов Ставрополя. Данная тема может трактоваться авторами литературных и art работ, как угодно, но Год курортов на КМВ должен состояться в глобальных, вселенских масштабах.

3.4. Конкурсная работа:

3.4.1. Должна иметь высокое техническое, литературное и/или художественное исполнение.

3.4.2. Не должна нарушать авторские права третьих лиц, содержать элементы логотипов других организаций, мероприятий, торговых марок и т.п.

3.4.3. Не должна быть ранее опубликована в открытых источниках информации, в том числе в сети Интернет.

3.4.4. Не должна содержать элементов, в которых можно распознать насилие, расовую или религиозную непримиримость, а также иные действия, противоречащие законодательству РФ.

3.4.5. Не должна иным образом нарушать действующее законодательство Российской Федерации.

#### IV. Номинация конкурсных работ: Литературное творчество

4. Литературное творчество:

– «Литературные работы» – творческие работы в одном из жанров: беллетристика, документальная, научная литература. Объем произведения до 15000 печатных знаков, включая пробелы;

– «До 100 слов...» – фантастический краткий рассказ. Объем до 100 слов, включая предлоги и союзы.

4.1. Жанр произведения: научная фантастика или фэнтези, язык – русский.

4.2. Конкурсные работы не должны противоречить действующему законодательству Российской Федерации. Рассказы не должны содержать призывы к насилию, разжиганию межнациональной розни, клевету и т.д.

4.3. Не принимаются рассказы политической тематики.

4.4. Творческие работы представляются в электронном и печатном виде. Технические требования к работе: работы присылаются по электронной почте в виде присоединенных файлов в формате doc (1997-2003).

4.5. Оформление работы: на титульном листе приводятся следующие сведения: название номинации, заглавие произведения, фамилия, имя, отчество автора работы, место проживания. Работы подаются без иллюстраций и цветового оформления.

Для всего текста следует использовать шрифт Times New Roman, размер 14 пт, одинарный межстрочный интервал, формат листа А4.

4.6. Не допускаются к участию: тексты, ранее публиковавшиеся в любых офлайн- и онлайн-изданиях (за исключением тех, что печатались в фэнзинах, малотиражных газетах, самиздатовских сборниках тиражом менее 150 экземпляров), а также их новые версии; рассказы, участвовавшие (и участвующие) в любых конкурсах, а также их новые версии.

4.7. Тексты произведений проверяются на уникальность с помощью программы «Антиплагиат».

4.8. Допускаются работы, написанные в соавторстве. От одного автора принимается только одна работа, в т.ч. в соавторстве.

4.9. Электронные варианты работы нужно направить на электронную почту: skbm-ohl@mail.ru (отдел художественной литературы).

## V. Номинация конкурсных работ: Творчество в стиле Art

### 5. Творчество в стиле Art:

- «Живопись и графика» – живопись, графика (ручная работа);
- «Компьютерная графика»;
- «Комиксы, фэнзины»;
- «Декоративно-прикладное творчество» – скульптурные и поделочные работы;
- «Фотокосплей».

5.1. «Живописные произведения» – живописные и графические работы, картины, плакаты, рисунки, выполненные в любой технике, оформленные (паспарту + рамка для графики, рамка для живописи) формат работ – любой, с использованием различных средств для рисования – цветные карандаши, краски, тушь, восковые мелки и др.

5.1.1. «Компьютерная графика» – при работе над графическим изображением допускается использование всех возможных художественных техник, всех существующих графических редакторов.

5.1.2. При направлении электронного варианта работы, отсканированный рисунок или фотографию рисунка (в разрешении 180 до 300 dpi (точек на дюйм) нужно направить на электронную почту: skbm-oli@mail.ru (отдел литературы по искусству и мультимедийных ресурсов).

5.1.3. Участники, набравшие от 20 до 40 баллов, представляют оригиналы работ для оформления выставки участников творческого конкурса на церемонии награждения. Творческие работы не возвращаются.

### 5.2. «Комиксы, фэнзины».

Для участия в конкурсе нужно придумать историю и создать комикс на любую фантастическую, космическую тему. В основу сюжета могут лечь истории о российских, в том числе, ставропольских, космонавтах, полетах, экологических вопросах освоения космоса. А также любые фантастические истории ваших персонажей.

#### 5.2.1. Комикс должен иметь:

Заголовок, минимум 6 панелей, «облако» с текстом минимум в 4-х панелях. Объем – 1-3 страницы, формат А3, А4, А5. Допускаются работы, нарисованные в любой технике, либо на компьютере с помощью специальных редакторов и приложений.

5.2.2. Принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы.

5.2.3. Автор или команда могут представить только одну работу.

5.2.4. При направлении электронного варианта работы, отсканированный комикс или фотографию комикса (в разрешении 180 до 300 dpi (точек на дюйм) нужно направить на электронную почту:

skbm-oli@mail.ru (отдел литературы по искусству и мультимедийных ресурсов).

5.2.5. Участники, набравшие от 20 до 40 баллов, представляют оригиналы работ для оформления выставки участников творческого конкурса на церемонии награждения. Творческие работы не возвращаются.

5.3. «Декоративно-прикладное творчество» скульптурные и поделочные работы с приложением описания (использованные материалы, техника исполнения).

5.3.1. На конкурс декоративно-прикладного творчества принимаются работы, выполненные в любой технике и из любого материала:

- пластика, бумагопластика, тестопластика;
- бисероплетение;
- вышивка;
- макраме;
- изделия из природных материалов;
- валяние;
- флористика;
- роспись по стеклу;
- гобелен;
- пластилиновые рисунки;
- изделия из глины;
- и т.д.

5.3.2. Работы могут быть как индивидуальными, так и коллективными.

5.3.3. Поделки можно сфотографировать и отправить фотографию на электронную почту: skbm-oli@mail.ru (отдел литературы по искусству и мультимедийных ресурсов).

5.3.4. Участники, набравшие от 20 до 40 баллов, представляют оригиналы работ для оформления выставки участников творческого конкурса на церемонии награждения. Творческие работы не возвращаются.

5.4. «Фотокосплей» – косплей образы, представленные в фотографии. (Косплей – «костюмированная игра», перевоплощение в различные роли, заключающееся в переодевании в костюмы и передаче характера, мимики персонажей литературы, компьютерных игр, кинематографа, комиксов, аниме и манги).

5.4.1. Образ, выбранный для косплея, может быть взят из любого источника или придуман автором косплея как оригинальная идея либо как синтез различных известных персонажей и стилей, например, версия известного персонажа в стиле стимпанк).

5.4.2. Участники присылают на конкурс фото своих работ. Разрешение фоторабот – не менее 4000 пикселей.

5.4.3. В конкурсе могут участвовать только те работы, которые ранее не демонстрировались ни на одном фестивале, включая online фестивали, вне зависимости от масштаба и тематики мероприятия.

5.4.4. Работа, по своему содержанию, не должна противоречить законодательству Российской Федерации.

5.4.5. К рассмотрению в заявке принимается только 1 косплей образ от 1 группы. Фотографии могут быть направлены в адрес организаторов по электронной почте.

5.4.6. В конкурс не допускаются фотографии с явными признаками сильного использования графических редакторов (добавление огня в руках, молний, света, сильная коррекция фигуры... и так далее). Допускается слабое ретуширование фотографий.

5.4.7. На конкурс фотокосплея принимаются заявки, как от отдельного участника, так и от творческого коллектива.

5.4.8. На конкурс фотокосплея допускаются работы на темы:

- фантастические, мистические или фэнтезийные мультфильмы;
- фантастические, мистические или фэнтезийные художественные фильмы и сериалы;
- фантастические литературные произведения, мифы и сказки;

5.4.11. Победители представляют свой образ на церемонии награждения победителей творческого конкурса лично (очно).

5.5. Каждый участник может представить на творческий конкурс только одну конкурсную работу для участия в каждой из номинаций.

5.6. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, не рассматриваются.

5.7. Одновременно с предоставлением конкурсной работы участник дает согласие на использование его персональных данных, его работы организатором творческого конкурса: публикация или публичный показ конкурсной работы, использование изображения работы, фотографий и имени автора в печатных изданиях, рекламно-информационных материалах, на официальном сайте организатора конкурса согласно приложению № 5 к данному Положению.

5.8. К конкурсной работе прилагается оформленное в письменном виде согласие участника или родителей (опекунов) участников, не достигших 18-летнего возраста (с указанием конкурсных работ), на передачу организатору конкурса прав на использование творческих работ согласно приложению № 6.

5.8. Для участия в творческом конкурсе в срок с 20 февраля по 20 марта 2022 года участники представляют конкурсные работы организатору конкурса для регистрации любым выбранным способом:

– по электронной почте: [skbm-oli@mail.ru](mailto:skbm-oli@mail.ru) (отдел литературы по искусству и мультимедийных ресурсов) с обязательным указанием в теме письма «Юный фантаст» + НОМИНАЦИЯ;

– нарочным/лично, по адресу: г. Ставрополь, просп. К. Маркса, 15, ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В.И. Слядневой», отдел художественной литературы;

– почтовым отправлением организатору конкурса по адресу: 355008, г. Ставрополь, просп. К. Маркса, 15, ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В. И. Слядневой», отдел художественной литературы, указав «Краевой конкурс «Юный фантаст»;

Телефоны для справок: 8 (8652) 28-32-54 (Литературное творчество); 8 (8652) 28-32-64 (Творчество в стиле Art).

5.11. Конкурсные работы, не прошедшие регистрацию или представленные после окончания установленного настоящим Положением срока, не принимаются.

5.12. Участники творческого конкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

5.13. Оргкомитет вправе использовать присланные на Конкурс работы следующими способами без выплаты авторского вознаграждения:

- использование и обнародование в средствах массовой информации;
- воспроизведение, распространение;
- публичная демонстрация, в том числе – размещение в сети Интернет, в печатных изданиях, на телевидении, на информационных стендах, на сувенирной продукции.

## Приложение 2

к положению о проведении краевого  
фестиваля-конкурса фантастики  
имени В.Д. Звягинцева

### СПИСОК ПИСАТЕЛЕЙ-ФАНТАСТОВ – ЮБИЛЯРОВ 2022 ГОДА:

3 января – 130 лет со дня рождения английского писателя Джона Рональда Руэла Толкина (1892–1973). «Властелин колец», «Хоббит, или туда и обратно»;

27 января – 90 лет со дня рождения английского писателя, математика Льюиса Кэрролла [наст. Чарльз Латундж Доджсон] (1832–1898). «Алиса в Зазеркалье», «Алиса в Стране чудес», «История с узелками: математические головоломки и развлечения»;

5 февраля – 90 лет со дня рождения американского писателя и юриста Джозефа Хенри А. Дилэйни (1932–1999). Наиболее популярны научно-фантастические романы «Новые неприкасаемые», рассказы «Скачок мысли», «Суд равных»;

14 февраля – 75 лет со дня рождения русского писателя Бориса Гедальевича Штерна (1947–1998). Фантаст так называемой «четвёртой волны». Из-под его пера вышли сборники: «Приключения инспектора Бел Амора», «Сказки Змея Горыныча», «Рыба любви»; рассказ «Дед Мороз»;

17 февраля – 110 лет со дня рождения американской писательницы, автора фантастических романов Андре Нортон (н. и. Элис Мэри Нортон) (1912–2005). «Звездные врата», «Саргассы в море», «Серебряная снежинка»;

20 февраля – 110 лет со дня рождения французского писателя Пьера Буля (н. и. Франсуа Мари Луи) (1912–1994). Автор научно-фантастического романа «Планета обезьян»;

11 марта – 70 лет со дня рождения английского писателя-фантаста Дугласа Нозля Адамса (1952–2001). «Автостопом по Галактике», «Детективное агентство Дирка Джентли»;

22 апреля – 115 лет со дня рождения русского писателя-фантаста Ивана Антоновича Ефремова (Антиповича) (1907–1972). «Туманность Андромеды», «Час Быка», «Таис Афинская»;

12 мая – 80 лет со дня рождения американского писателя-фантаста Барри Брукса Лонгиера (р. 1942). «Враг мой», трилогия «Мир-цирк», «Город Барабу», «Песнь слона»;

13 мая – 85 лет со дня рождения американского писателя-фантаста Роджера Джозефа Желязны (Roger Joseph Zelazny) (1937–1995). «Князь Света», «Остров мертвых», «Творец снов»;

7 июля – 115 лет со дня рождения американского писателя-фантаста Роберта Энсона Хайлайна (1907–1988). «Гражданин Галактики», «Красная планета», «Ракетный корабль «Галилей»;

17 сентября – 165 лет со дня рождения русского ученого, изобретателя, конструктора, мыслителя, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857–1935). «Вне Земли», «На Луне»;

21 ноября – 77 лет со дня рождения советского и российского писателя-фантаста Василия Дмитриевича Звягинцева (1944–2016). Автора цикла фантастических романов «Одиссей покидает Итаку», написанных в жанре альтернативной истории;

29 ноября – 220 лет со дня рождения немецкого писателя, сказочника Вильгельма Гауфа (1802–1827). «Калиф-аист», «Карлик Нос», «Маленький Мук», «Холодное сердце»;

30 ноября – 355 лет со дня рождения английского писателя-сатирика и политического деятеля Джонатана Свифта (1667–1745). «Путешествия Лемюэля Гулливера»;

16 декабря – 105 лет со дня рождения английского писателя-фантаста сэра Артура Чарлза Кларка (1917–2008). «Конец детства», «Космическая Одиссея 2001 года», «Остров дельфинов».



## Приложение 3

к положению о проведении краевого  
фестиваля-конкурса фантастики  
имени В.Д. Звягинцева

### ЗАЯВКА на участие в фестивале-конкурсе фантастики имени В.Д. Звягинцева

---

(муниципальное образование, наименование библиотеки)

Адрес места нахождения общедоступной библиотеки:

Контактное лицо:

Номер телефона (рабочий, с указанием кода населенного пункта/мобильный):

Адрес электронной почты:

Сведения о мероприятиях, проведенных в рамках фестиваля-конкурса в 2022 году:

количество состоявшихся мероприятий:

количество участников:

К заявке прилагаются: фотографии, скриншоты публикаций в соцсетях и на официальном сайте учреждения, отзывы участников мероприятия, отзывы участников творческого конкурса, программа Космической недели.

## Приложение 4

к положению о проведении краевого  
фестиваля-конкурса фантастики  
имени В.Д. Звягинцева

### ЗАЯВКА

на участие в открытом творческом конкурсе  
«ЮНЫЙ ФАНТАСТ»  
для подростков и молодежи от 12 до 35 лет  
#ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ\_ПЕРЕХОД

---

(наименование номинации, возрастная группа)

### ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ:

Фамилия, имя, отчество автора (без сокращений) или коллектива авторов:

Населенный пункт и район, в котором проживает автор работы или коллектив авторов работы:

Контактный телефон с указанием телефонного кода населенного пункта:

Электронная почта:

Контактное лицо по заявке со стороны участника (в случае, если заявка подается от коллектива авторов):

Описание работы:

К заявке прилагается творческая работа или фотографии творческой работы.

## Приложение 5

к положению о проведении краевого  
фестиваля-конкурса фантастики  
имени В.Д. Звягинцева

Согласие  
на обработку персональных данных участника  
открытого творческого конкурса  
«ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2022»  
для подростков и молодежи от 12 до 35 лет  
#ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ\_ПЕРЕХОД

---

Я, (Ф.И.О.)

Личные сведения:

1. Число, месяц, год рождения

2. Паспортные данные (при наличии)

(серия, номер, кем и когда выдан)

3. Название учебного заведения (ВУЗ, СУЗ, школа, факультет, класс)  
или места работы

4. Контактная информация:

домашний адрес;

номер телефона с кодом населенного пункта;

личный мобильный телефона;

адрес электронной почты

Настоящим подтверждаю достоверность указанных в настоящем согласии сведений, а также выражаю свое согласие на участие в фестивале-конкурсе и использование (обработку) организатором конкурса указанных сведений в объеме, необходимом для организации и проведения конкурса, а также передачу сведений третьим лицам в случае необходимости.

Также не возражаю, что конкурсная работа (название работы и номинация) (ФИО (автора работы), (степень родства (моей дочери (сына) будет использоваться организатором конкурса: публикация или публичный показ конкурсной работы, использование изображения работы, фотографий и имени автора в печатных изданиях, рекламно-информационных материалах, на официальном сайте организатора конкурса, в социальных сетях, в СМИ и печатных изданиях.

Я понимаю, что конкурсные материалы могут находиться в Интернете в свободном доступе и могут быть воспроизведены на других веб-сайтах или Распечатаны.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие

организаторам фестиваля-конкурса в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные персональные данные для составления списков участников фестиваля-конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов фестиваля-конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах фестиваля-конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчета статистики участия в Конкурсе.

Фактом принятия заявки на конкурс является получение подтверждения на указанный в заявке адрес электронной почты участника сообщения от оргкомитета фестиваля-конкурса о получении конкурсной работы.

С условиями, утвержденными Положением о проведении фестиваля-конкурса ознакомлен(а) и согласен(на)

подпись ФИО

(в случае, если заявка подается от коллектива авторов, то подпись ставится каждым автором).

---

дата	фамилия	подпись
------	---------	---------

Дата подачи заявки «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заявка № \_\_\_\_\_  
(Заполняется Организатором)

## Приложение 6

к положению о проведении краевого  
фестиваля-конкурса фантастики  
имени В.Д. Звягинцева

Согласие  
от родителей (законных представителей) ребенка – автора работы  
с требованиями Положения об открытом творческом конкурсе  
«ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2022»  
для подростков и молодежи от 12 до 35 лет  
#ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ\_ПЕРЕХОД

Я,

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. родителя, законного представителя (полностью)*

являющийся

(являющаяся)

\_\_\_\_\_  
*указать степень родства (матерью, отцом, опекуном или др.)*

—,

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. ребенка – автора работы (полностью)*

обучающегося

\_\_\_\_\_  
*(указать наименование организации)*

- ознакомлен(а) с Положением о открытом творческого конкурса «ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2022» для подростков и молодежи от 12 до 35 лет #ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ\_ПЕРЕХОД (далее – Конкурс), полностью согласен(а) с критериями оценки и условиями участия Конкурсе и не возражаю против участия моего сына (дочери или др.) в Конкурсе;
- согласен(а) на передачу и обработку персональных данных моего сына (дочери или др.) (Ф.И.О. ребенка, возраст, наименование организации) в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

\_\_\_\_\_  
Дата

\_\_\_\_\_  
фамилия

\_\_\_\_\_  
подпись

## Приложение 7

к положению о проведении краевого  
фестиваля-конкурса фантастики  
имени В.Д. Звягинцева

Критерии оценки конкурсных работ  
краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д.Звягинцева  
для библиотек-участниц

№ п/п	Критерии	Баллы
1	Количество проведенных мероприятий	0-10
2	Количество участников мероприятий	0-10
3	Количество положительных отзывов	0-10
4	Актуальность и новаторство	0-10
5	Оригинальность	0-10

## Приложение 8

к положению о проведении краевого  
фестиваля-конкурса фантастики  
имени В.Д. Звягинцева

Критерии оценки конкурсных работ  
краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д.Звягинцева.  
Творческий конкурс «ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2022»  
#ПЕРЕЗАГРУЗКА\_ФАЗОВЫЙ\_ПЕРЕХОД

**НОМИНАЦИЯ «Литературное творчество»:**  
**«Литературные работы» (до 15000 печатных знаков);**  
**«До 100 слов...»**

№ п/п	Критерии	Баллы
1	Соответствие заявленной теме	0-10
2	Присутствие гуманистических идеалов	0-10
3	Выразительность речи, стилистическое соответствие и языковая грамотность	0-10
4	Актуальность, новаторство, оригинальность сюжета	0-10
5	Соответствие требованиям оформления	0-10

**НОМИНАЦИЯ «Творчество в стиле Art»:**  
**«Живопись и графика» (ручная работа);**  
**«Компьютерная графика»;**  
**«Комиксы, фэнзины»**

№ п/п	Критерии	Баллы
1	Соответствие заявленной теме	0-10
2	Композиционное решение	0-10
3	Графическая выразительность	0-10
4	Актуальность, новаторство, оригинальность сюжета	0-10
5	Соответствие требованиям оформления	0-10

**НОМИНАЦИЯ «Творчество в стиле Art»:**  
**«Декоративно-прикладное творчество»**

№ п/п	Критерии	Баллы
1	Соответствие заявленной теме	0-10
2	Композиционное решение	0-10
3	Выразительность работы, оригинальность используемых материалов	0-10
4	Актуальность и новаторство	0-10
5	Соответствие требованиям оформления	0-10

**НОМИНАЦИЯ «Творчество в стиле Art»:**  
**«Фотокапслей»**

№ п/п	Критерии	Баллы
1	Соответствие заявленной теме	0-10
2	Композиционное решение	0-10
3	Выразительность/узнаваемость персонажей	0-10
4	Оригинальность	0-10
5	Соответствие требованиям оформления	0-10